

**MAD (Le Soir)**

Date: 16-11-2022

Page: 47

Periodicity: Weekly

Journalist: -

Circulation: 49050

Audience: 444814

Size: 315 cm²

Rubis sur l'ongle !

339 lots de joaillerie et horlogerie au catalogue de la vente du 21 novembre chez Millon Belgique.

J.H.

Il y a rubis et rubis, explique Céline Rose David, l'experte bijoux et joaillerie de la maison Millon, à Etterbeek. Rubis naturel, traité et de synthèse. Les trois brillent et sont rouges. » Installez-vous confortablement, détendez-vous. Pas besoin de prendre note, il n'y a pas d'interro à la fin. Juste un petit savoir de plus, délivré par la reine des perles, docteure en histoire, directrice scientifique du Centre d'Evaluation des bijoux de Montréal, gemmologue certifiée. Le tout, avec le sourire.

« Le rubis de synthèse est fabriqué à partir d'une poudre de rubis dans une machine sous haute pression et haute température. Il sort ce qu'on appelle des carottes que l'on taille à souhait. Le rubis naturel traité est avant tout naturel mais pour renforcer sa couleur un peu bleuâtre ou fade, on le chauffe et là il devient un vrai rouge. Très inclus, on peut le traiter en remplissant les fissures par différentes textures qui renforceront la tenue de la pierre lors du sertissage. »

Et puis, « il y a l'exceptionnel ». Comme dans la chanson de Brel : « Et

puis y a Frida qu'est belle comme un soleil ! » Frida, dans le monde des pierres précieuses, c'est le rubis non chauffé, non traité, 100 % naturel et de très belle couleur. « Le top modèle des rubis, poursuit Céline Rose David. Moins de 5 % de la production mondiale... Que dis-je ? Moins de 1 % de la production quand on est face à un rubis de plus de 5 carats ! »

Parmi les origines les plus convoitées, la Birmanie et le Mozambique. Et c'est ce qui se trouve dans la vente de Millon Belgique. « Un rubis birman non traité de 5,55 ct. entouré de diamants, de la célèbre mine de Mogok. Deux certificats des meilleurs laboratoires du monde en analyses de pierres de couleurs accom-

pagnent ce rubis, le SSEF et le GRS. 80.000 euros en estimation basse, et dire que nous sommes face à l'exceptionnel ! »

Vous n'avez pas 80.000 euros en poche ? Pour mille fois moins cher, l'experte promet de vous trouver le bonheur : « J'ai des lots à partir de 80 euros ! »



Un rubis birman non traité de 5,55 ct. de la célèbre mine de Mogok, entouré de diamants et monté sur une bague en or blanc 18 k. Estimation 80.000-120.000 €. © D.R.

Millon

Joaillerie et horlogerie le 21/11 à 14h30 au 39b avenue des Casernes, 1040 Bruxelles. Exposition les 19 et 20 de 11 à 18h et le 21 de 10 à 12h. www.millon-belgique.com/